

JOGI OLTALOMBAN RÉSZESÍTHETŐ-E EGY GÖMB?

Szerző: **Dr. VÍZKELETI Edit**

Témavezetők: **Dr. BLAZOVICHNÉ Dr. GELLÉN Klára** egyetemi docens;

Dr. TÖRŐCSIKNÉ Dr. GÖRÖG Márta egyetemi docens

Intézmény: Szegedi Tudományegyetem, Állam- és Jogtudományi Kar, Doktori Iskola,

Polgári Jogi és Polgári Eljárásjogi Tanszék, Szeged

A dolgozat témája annak bemutatása és példákkal való szemléltetése, hogy milyen jogi lehetőségek állnak rendelkezésre a magyar jogban a gömb alakot megtestesítő kreációk jogi oltalomban részesítésére.

Ennek keretében a dolgozat részletesen elemzi a szerzői jogi szabályozás keretén belül a képzőművészeti és iparművészeti alkotásokra mint szerzői művekre, valamint ezek szerzőit megillető jogosultságokra vonatkozó szabályokat, az iparjogvédelem területén belül a védjegyoltalomban részesíthető ábrákra, képekre, illetve sík vagy térbeli alakzatokra vonatkozó védjegyoltalom tartalmához kapcsolódó törvényi rendelkezéseket. Végül a formatervezési minták jogi oltalma kerül ismertetésre, bemutatva az oltalmazhatóság kritériumait és az oltalom tartalmát.

A befejező rész összefoglalja, hogy a gömb alakú alkotások, megjelölések, minták milyen típusú oltalomban részesíthetők, nevezetesen szerzői jogi védelem, védjegyoltalom, illetve formatervezési mintaoltalom tárgyai lehetnek. A dolgozat alapján az a következtetés vonható le, hogy a jogi oltalom típusa az alkotás céljától függ. Amennyiben az alkotó a szerzői minőséghez, a személyéhez és a mű felhasználásához fűződő jogait szeretné védelemben részesíteni, akkor szerzői jogi védelemben részesítés szükséges. Ha az alkotás célja áruk vagy szolgáltatások megkülönböztetése más, hasonló rendeltetésű áruktól vagy szolgáltatásoktól, akkor védjegyoltalomban részesítés a kívánatos. Amennyiben viszont a termék külső kialakítása, formája és ennek új és egyéni jellege a hangsúlyos, akkor a formatervezési minta oltalmának igénylése az indokolt. A párhuzamos védelem elvéből adódóan azonban nem zárható ki az sem, hogy ugyanaz az alkotás egyszerre részesüljön szerzői, illetve iparjogvédelmi oltalomban, vagyis a dolgozatban kifejlesztett oltalmak közül több, vagy akár valamennyi által nyújtott védelmet kapjon.

Kulcsszavak: **szerzői jogi védelem, védjegyoltalom, formatervezési minta oltalma**

THE PROTECTABLE RIGHTS OF A SPHERE

Author: **Dr. Edit VÍZKELETI**

Supervisor: **Dr. BLAZOVICHNÉ Dr. Klára GELLÉN**, associate professor;

Dr. TÖRŐCSIKNÉ Dr. Márta GÖRÖG, associate professor

Institution: University of Szeged, Faculty of State and Law, Civil Rights and Civil Procedure Department,
Doctoral School, Szeged

The theme of the study is to show and illustrate with examples what kind of legal options are available for legal protection of spherical creations in Hungarian law.

Within the confines of this, the study parses in detail within the copyright legislation the rules of works of fine art and industrial art and the rights owned by the creator. The study also explores within the issue of industrial property of the rules of trademark protection for figures, pictures and flat or three-dimensional shapes. Finally the criteria of design are presented, and the legal protection of design is described.

The final part summarizes what kind of legal protection spherical works, signs and designs can get; notably if they can get copyright protection, trademark protection or legal protection of design. Based on the study, the conclusion is that legal protection depends on purpose. If the creator would like personality rights protection and protection of property rights, s/he needs to obtain copyright protection. If the purpose is to distinguish goods and services from similar ones, trademark protection is needed. If the exterior design, shape and a new and unique character of the product is substantial, protection of design is necessary. Because of the principle of parallel protection, it is possible that one creation can get both the copyright protection and the industrial right protection at the same time. So it can get more or all kinds of the protections described in the study.

Keywords: **copyright protection, trademark protection, protection of design**