

ÉRZELEMKIVÁLTÓ KÉPI INGEREK HASZNÁLATA ÁLTALÁNOS ISKOLÁSOK KÖRÉBEN

Szerző: **KALMÁR Éva**, III. évfolyam (kalmareva95@gmail.com)

Témavezető: **Dr. GRABOVAC Beáta**

Intézmény: Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka

A dolgozat 8-11 éves, általános iskolás gyermekek viselkedéses jellemzőivel és vizuális, érzelmeket indukáló ingerekre adott reakcióival foglalkozik. Viselkedésük mérésére a Képességek és nehézségek kérdőív (SDQ) szolgált, melyet pedagógusok töltöttek ki, minden gyermekre külön-külön. Az érzelmi reakciók feltárása érzelemkiváltó képek segítségével történt, az International Affective Picture System (IAPS) adatbázis felhasználásával. Ez az adatbázis ezernél is több képet tartalmaz, de a jelen kutatásban csak ötvenhét képből álló válogatott ingersorozatot alkalmaztunk. Ahogy az érzelemkiváltás, úgy az értékelés is vizuális, nemverbális módon történt. A gyermekek az úgynevezett SAMU-figurákkal tudták jelezni a kép által kiváltott aktuális érzelmi állapotukat. Az érzelmi élmény leírása ily módon három dimenzióra vezethető vissza, melyek a kellemesség, az intenzitás és a dominancia nevet viselik.

A kutatás célja annak leellenőrzése, hogy van-e különbség a különböző viselkedéses jellemzőket mutató diákok között az érzelmi ingerek értékelésében, kimutathatók-e nemi különbségek és különböznek-e a szerbiai, vajdasági minta válaszai az Amerikában kapottaktól.

Az eredmények több szinten is különbséget mutatnak az összehasonlított csoportok között.

Kulcsszavak: **viselkedéses nehézségek, proszociális viselkedés, IAPS adatbázis, érzelemkiváltó ingerek**

THE USAGE OF EMOTION EVOCATIVE VISUAL STIMULI AMONG ELEMENTARY SCHOOL PUPILS

Author: **Éva KALMÁR**, third-year student (kalmareva95@gmail.com)

Supervisor: **Dr. Beáta GRABOVAC**

Institution: University of Novi Sad, Hungarian Language Teacher Training Faculty, Subotica

The study deals with the behavioural characteristics of elementary school pupils aged 8-11 years and their responses to visual emotional stimuli. The SDQ (Strengths and Difficulties Questionnaire) was used to map the pupils' behaviours; the questionnaires were filled out individually for each children by their teachers. The emotional reactions of the pupils were explored with the help of emotion evocative pictures using the IAPS database (International Affective Picture System). This

database consists of more than a thousand pictures; however, in our research only a selected sample of the stimuli (57 pictures) were used. Both the elicitation of the emotions and the appraisal of the emotional reactions were visual, non-verbal. The children were able to report their emotional state evoked by the picture with the so-called SAM rating system. Using this method, the emotional experience can be described on three dimensions, pleasantness, arousal, and dominance.

The aim of the research is to check if there are differences between pupils with various behavioural characteristics in the rating of emotion evocative pictures. Are there any traceable gender differences? Do the Serbian, Vojvodinian results differ significantly from the results of the sample from the USA?

The results show differences on several levels between the compared groups.

Keywords: **behavioural difficulties, prosocial behaviour, IAPS database, emotional stimuli**